

GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

CURSO ACADÉMICO: 2012/2013

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN
PRIMARIA: análisis comparativo de guías de
Interculturalidad.

INTERCULTURALISM IN PRIMARY SCHOOL:
Intercultural guides' comparative analysis.

Autor: Andrea Vicente Manzanos

Director: Teresa Susinos Rada

Fecha:

31 de Mayo de 2013



VºBº DIRECTOR



VºBº AUTOR

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA:
ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

INDICE.

1. RESUMEN Y PALABRAS CLAVE.....	Pg. 1
2. ABSTRACT AND KEYWORDS.....	Pg. 2
3. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN.....	Pg. 3
4. ESTADO DE LA CUESTIÓN, RELEVANCIA DEL TEMA Y FUNDAMENTOS TEÓRICOS.....	Pg. 7
4.1 Estado de la cuestión	
4.2 Relevancia del tema y fundamentos teóricos	
5. OBJETIVOS.....	Pg. 12
6. METODOS Y MATERIALES.....	Pg.12
7.GUÍA DE COMPARACIÓN.....	Pg. 15
8. RESULTADOS/CONCLUSIONES.....	Pg. 31
9. BIBLIOGRAFÍA.....	Pg. 36

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

RESUMEN.

Vivimos en una sociedad diversa y nuestras escuelas son un reflejo de esta. A nuestros centros educativos asisten niños* de diferentes países y minorías étnicas, por lo que como docentes debemos aprender cómo dar respuesta a esta pluralidad, buscando la inclusión de todos los alumnos, adaptándonos para poder dar una respuesta educativa adecuada que promueva la Interculturalidad.

Este Trabajo Fin de Grado se centra en la comparación de tres guías que tratan el tema de la Interculturalidad en la etapa de Educación Primaria, y así poder tener una visión global sobre este tema y ver cuáles son sus puntos en común y cuales sus diferencias. Además de conocer diversas prácticas que impulsen una Educación Intercultural.

Palabras clave:

Interculturalidad, Educación Intercultural, Guía, Educación Primaria, Diversidad.

*Señalar que utilizare durante todo este Trabajo Fin de Grado el término genérico masculino para referirme tanto al género masculino como femenino.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA:
ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

ABSTRACT.

We live in a diverse society and our schools are an image of this. Our classrooms are full of immigrants and ethnic minorities, so, we as teachers must learn how to respond to this plurality, looking for the integration of all students and adapting our practice in order to give an adequate educative answer that promote Interculturalism.

This Final Project will focus on the comparison of three guides about Interculturalism in Primary Education, so we can have a global vision about this principal point and discover the similarities and differences that they have. Furthermore, we can know a variety of practices that promote Intercultural Education.

Keywords:

Interculturalism, Intercultural Education, Guide, Primary Education, Diversity.

INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN.

Con este Trabajo Fin de Grado voy a intentar abordar el tema de la Interculturalidad dentro de las aulas en los centros del sistema educativo de España.

En primer lugar me gustaría señalar cuál va a ser la estructura de este Trabajo Fin de Grado: para empezar abordo el estado de la cuestión, la relevancia del tema y los fundamentos teóricos, a través de la realización de un análisis de las publicaciones existentes relacionadas con la Interculturalidad. A continuación, explico cuales van a ser los objetivos que mediante la realización de este Trabajo Fin de Grado pretendo conseguir, para más tarde aclarar cómo voy a realizar este trabajo, es decir, la metodología. Una vez realizado todo esto, paso a aclarar y comentar los materiales, la guía de comparación, y las conclusiones. Seguidamente, hay un apartado referido a la bibliografía y webgrafía utilizada para la realización de este Trabajo Fin de Grado.

A continuación, me gustaría dar una primera idea de lo que significa el término Educación Intercultural debido a que va a ser importante para entender el resto del Trabajo Fin de Grado, aunque también señalar que esto se tratará más profundamente en el siguiente apartado. Esta se puede entender como “un enfoque educativo holístico e inclusivo que, partiendo del respeto y la valoración de la diversidad cultural, busca la reforma de la escuela como totalidad para incrementar la equidad educativa, superar el racismo/discriminación/exclusión, favorecer la comunicación y competencias interculturales, apoyar el cambio social según principios de justicia social”. (Gil Jaurena, 2008 p.124).

Los centros educativos de hoy en día no están ajenos a la realidad social que en estos momentos estamos viviendo, se podría decir que los colegios son un reflejo de la sociedad de la que ellos mismos también son partícipe. Actualmente, en los centros escolares se debería trabajar en profundidad el

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

tema de la Interculturalidad, ya que vivimos en una sociedad en la que existe gran diversidad cultural, que está muy presente dentro de los centros educativos, ya que la realidad de las aulas es que en ellas se juntan todas las culturas y etnias. La población inmigrante y las culturas minoritarias deben entrar dentro del sistema educativo español y ser partícipe activo de él, por lo que hay que dar una Educación Intercultural de calidad en la que todas las culturas se vean reflejadas y tratadas de forma igualitaria bajo el respeto y la tolerancia.

Por todo lo anteriormente expuesto, como intereses profesional, un buen maestro, que pretenda dar a sus alumnos una educación adecuada, beneficiosa y orientada a la creación de ciudadanos competentes, debe ser capaz de dar respuesta a todas las necesidades que sus alumnos puedan tener, siendo indiferente su cultura y enseñándoles la presencia de la heterogeneidad cultural, es decir, la existencias de múltiples y variadas culturas. Además, se les debe hacer entender que cada cultura debe ser tratada con consideración y comprensión, no siendo ninguna de ellas hegemónica sobre las otras. Por esto es necesario tener una buena formación continua y conocimiento del tema, así como una total conciencia de las prácticas que se van a llevar a cabo.

Seguidamente, me gustaría manifestar mi interés personal sobre esta temática en particular y comentar brevemente mi experiencia personal en este ámbito de la Interculturalidad.

Mis prácticas en la diplomatura se desarrollaron en un colegio de titularidad pública situado en el centro de Santander. A este centro educativo acudían niños de muy diversas nacionalidades y etnias, por lo tanto, puedo afirmar que se trataba de un centro en el que convivían numerosas culturas diferentes. A este centro asistían más de un 50% de niños de otras nacionalidades del total del número de alumnos. Además, las nacionalidades

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

de estos niños eran muy distintas, nos encontrábamos alumnos de Europa del Este, suramericanos, asiáticos, africanos, etc.

Al principio fue bastante duro y complicado poder cubrir todas las necesidades particulares de estos alumnos y ofrecerles una buena educación por su gran diversidad y porque cada uno individualmente tiene su historia personal detrás que influye notablemente en él. En gran parte fue debido a mi gran desconocimiento de esta cuestión.

Por todo lo anteriormente expuesto, me di cuenta de la gran necesidad de formación continua en este aspecto por parte de los docentes. No puede ser un tema olvidado al que no se preste atención alguna.

Antes de empezar a desarrollar más profundamente este asunto en los siguientes apartados, me gustaría explicar brevemente mis conocimientos sobre la Interculturalidad y la Educación Intercultural en mi formación inicial como docente.

Como ya he explicado anteriormente mi mayor trato con este tema fue en las prácticas de la diplomatura, que fue una experiencia muy enriquecedora en la que aprendí mucho sobre lo que significa la Interculturalidad y la inclusión.

Durante mi formación inicial trabajé diferentes aspectos de la Educación Intercultural pero entiendo que existe cierto desconocimiento y lagunas en este aspecto que busco cubrir y solventar en gran medida con este Trabajo Fin de Grado

Durante la diplomatura estuve en profundidad, la legislación actual y vigente a nivel estatal y a nivel de la Comunidad Autónoma de Cantabria sobre la Interculturalidad. A nivel de nuestra comunidad autónoma nos encontramos el Decreto 98/2005, de 18 de agosto, de ordenación de la atención a la

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

diversidad en las enseñanzas escolares y la educación preescolar en Cantabria, en el que se recoge y organiza la atención a la diversidad del alumnado escolarizado en los centros públicos, y donde se entiende que “el desarrollo de actitudes positivas hacia otras culturas en el ámbito escolar es el punto de partida para el reconocimiento y valoración de las mismas”, y también señala que la convivencia debe ser “entendida como aceptación de la diferencia”.

Otro plan que estudié a fondo fue el Plan de Interculturalidad existente en la Comunidad Autónoma de Cantabria. En la que se explica el término, medidas que se pueden tomar, como trabajar, y cuál es la situación actual de Cantabria, entre otras muchas cosas. De este plan destaca la importancia que se les da a la familias en este aspectos y que deben participar dentro del centro escolar coordinadamente con los docentes del ese centro escolar.

Por eso, acabe entendiendo y llegue a comprender que los destinatarios de la Educación Intercultural son:

- Todo el alumnado.
- Profesorado.
- Familias.
- Comunidad educativa.

Es decir, todos aquellos agentes que están implicados de una u otra manera en el sistema educativo.

Me parece muy importante señalar que si queremos conseguir una Educación Intercultural necesitamos de un trabajo conjunto y coordinación entre todos los agentes implicados en la educación de los niños.

Después de todo lo explicado hasta este momento, para concluir este apartado me gustaría señalar cuáles son las finalidades y el sentido principal

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

de este Trabajo Fin de Grado. Por esto debo indicar que la finalidad y el sentido principal de este Trabajo Fin de Grado es la de conocer esta cuestión tan importante para la actuación docente dentro de los centros educativos como es la Interculturalidad, y poder integrar todos los aspectos que esta conlleva y desarrollar mi propia idea de lo que significa teniendo en cuenta la bibliografía publicada hasta este momento y las guías, que en próximos apartados utilizaré.

También, busco conocer prácticas educativas interculturales que se puedan llevar después a una clase de un colegio, y poder llevar a cabo una educación inclusiva, en la que la diversidad se entienda en términos de normalidad y como aspecto enriquecedor y positivo, a través de conocimientos de diversas actividades, propuestas, proyectos, etc. que tengan relación con la Interculturalidad.

ESTADO DE LA CUESTIÓN, RELEVANCIA DEL TEMA Y FUNDAMENTOS TEÓRICOS.

Este apartado lo voy a dividir en dos subapartados diferentes: en primer lugar, hablaré sobre el estado de la cuestión, para después tratar la relevancia del tema y los fundamentos teóricos.

ESTADO DE LA CUESTIÓN.

En este apartado pretendo poner de manifiesto qué se ha hecho sobre este tema en particular a través de una indagación de la bibliografía existente sobre Interculturalidad y Educación Intercultural.

España es un país con un gran número de inmigrantes, en el que conviven gran multitud de culturas y etnias, por lo que, la Interculturalidad es un tema de máxima actualidad y se encuentra en un momento de pleno crecimiento y expansión, por lo que continuamente se están desarrollando nuevas investigaciones y publicaciones relacionadas con ella. Además existen

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

gran cantidad de libros, ensayos, investigaciones, artículos, etc. que ya se encuentran disponibles relacionados con la atención intercultural.

Primeramente, me gustaría señalar el marco legal vigente sobre el tema de Interculturalidad. Como he señalado anteriormente existen dos publicaciones bases en este aspecto y son el Decreto 98/2005, de 18 de agosto, de ordenación de la atención a la diversidad en las enseñanzas escolares y la educación preescolar en Cantabria y el Plan de Intercultural de Cantabria.

En el primero de ellos, el Decreto 98/2005, se recogen cuales son las medidas de atención a la diversidad, y siendo el capítulo III el más relevante para este Trabajo Fin de Grado al tratarse de un apartado específicamente para la atención del alumnado extranjero dentro de las aulas. De este Capítulo me gustaría destacar que el proceso de escolarización de estos alumnos se basa en la Interculturalidad, la integración y la aceptación de la diferencias. De aquí podemos ver la gran importancia de este aspecto dentro de los centros educativos.

Asimismo, a nivel de la Comunidad Autónoma de Cantabria también nos encontramos el Plan de Interculturalidad. Se trata de un plan para todos aquellos que formamos parte de la comunidad educativa, no solo para los alumnos inmigrantes, y se encuentra dentro del modelo de atención a la diversidad de Cantabria, y parte de las necesidades reales, siendo flexible ante la realidad cambiante.

Las competencias básicas, aparecen en el marco de una propuesta común realizada por la Unión Europea (UE), y se pueden definir como las habilidades que debe haber desarrollado un/a joven al finalizar la enseñanza obligatoria. Además, juegan un papel importante en el sistema educativo actual. Así en el Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, se recoge la

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Competencia Cultural y Artística, la cual “exige... valorar la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural, la importancia del diálogo intercultural...”

Por último, señalar que existen diversas revistas educativas en las que encontramos artículos y estudios relacionados con la Educación Intercultural con cierto impacto en la divulgación de la investigación educativa y en la formación inicial y permanente del profesorado. Se trata de las siguientes:

- Revista Educación (Promovida por el Ministerio de Educación Español).
- Cuadernos de pedagogía.
- Aula de innovación pedagógica.

Para finalizar este apartado me gustaría destacar la página web aulaintercultural.org donde podemos encontrar on-line documentos, artículos, etc. relacionados todos con la Educación Intercultural.

Esto nos hace darnos cuenta de que se trata de un tema de gran interés y divulgación por la gran cantidad de publicaciones relacionadas con la Interculturalidad.

RELEVANCIA DEL TEMA Y FUNDAMENTOS TEÓRICOS.

En esta apartado buscaré la realización de una aproximación conceptual al término de Interculturalidad, a través de las diversas aportaciones de varios autores y organizaciones.

Antes de comenzar, me gustaría presentar lo que significa el término cultura. Según la Real Academia Española (2001) la cultura es “el conjunto de conocimientos que permite a alguien desarrollar su juicio propio” y el “conjunto

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, grupo social, etc.”

Además, la UNESCO, señalo que “la cultura da al hombre la capacidad para reflexionar sobre sí mismo. Es ella la que hace de nosotros seres específicamente humanos, racionales, críticos y éticamente comprometidos” (1982, p. 1)

La cultura no es algo estático, si no que está en constante cambio, por esto desde la escuela tenemos una gran oportunidad para mejorar y contribuir a un desarrollo cultural optimo para nuestro alumnos.

Por otra parte, me gustaría diferenciar la Interculturalidad de lo que es la multiculturalidad, ya que estos términos pueden llegar a generar confusión si no son debidamente definidos y muchas formas se usan de forma indistinta aunque realmente se refieran a cosas muy diferentes.

La multiculturalidad “tal y como indica su prefijo “multi” hace referencia a la existencia de varias culturas diferentes, pero no ahonda más allá, con lo que nos da a entender que no existe relación entre las distintas culturas” (Hidalgo, 2005, p. 6). Sin embargo, el término Interculturalidad va un paso más allá y supone que “personas y grupos con prácticas culturales distintas conviven, es decir, dialogan, se relacionan en igualdad de condiciones, cooperan y colaboran, se mezclan y se respetan, en un mismo entorno físico” (Besalú, 2007, p. 13)”, es decir la Interculturalidad supone relación e interacción entre las diferentes culturas.

También UNESCO nos señala que la Interculturalidad supone “la presencia e interacción equitativa de diversas culturas y la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, adquiridas por medio del diálogo y de una actitud de respeto mutuo” (2005, p. 6).

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Seguidamente me gustaría definir el término Educación Intercultural, ya que cuando hablamos de Interculturalidad o Educación Intercultural no estamos hablando de lo mismo.

La Educación Intercultural se entiende como “la acción sistemática e intencional conducente a que todo ciudadano inserto en una sociedad en la que coexisten diversas cultura, conozca, comprenda, respeta y valore las mismas, y desde estas bases interactúa con ellas en un plano de igualdad y justicia social, se enriquezca y contribuya a la transformación y evolución de las culturas (Pérez Moreno. 2004, p. 21)”. El mismo autor también señala que “La Educación Intercultural es una modalidad educativa...” y “necesita filtrarse transversalmente en todo el engranaje educativo institucional para desarrollarse en plenitud y convertirse en cualidad de la educación” (2004, p. 23).

Tras todo lo expuesto anteriormente me gustaría aportar mi propia concepción sobre Interculturalidad y Educación intercultural.

A mi entender, la Interculturalidad supone la relación y por consiguientes la interacción entre diferentes culturas en la que ninguna prevalece sobre otra, es decir, se establece una relación horizontal y sinérgica.

Todas las culturas son igualmente importantes y fundamentales por lo que hay que tenerlas en consideración y lo que es más importante, tener un respeto y así mismo fomentar una actitud de tolerancia hacia ellas.

Por ello, una Educación Intercultural no es una educación para inmigrantes, ni para minorías étnicas o culturales, en la que se que busque que estos lleguen a desarrollar una cultura igual a la mayoritaria. No se debe pretender, por ejemplo, si viene un niño de otra nacionalidad que adquiera lo que se entiende por “cultura española” sino que todos/as debemos aprender de

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

su propia cultura y debemos crear situaciones y prácticas educativas en la que él propio alumno pueda desarrollar íntegramente su cultura.

Es una educación para todos, en la que se debe entender que todas las culturales son igualmente valiosas, de todas ellas podemos aprender, prevaleciendo siempre un clima de dialogo si surge algún conflicto.

Para conocer de qué manera se desarrolla la Interculturalidad en diferentes países voy a utilizar tres guías, una del sistema educativo español, otra de Perú, y la última de Irlanda, y realizar una comparación entre ellas. Estas guías las describiré y aclare en los próximos apartados de este Trabajo Fin de Grado.

OBJETIVOS.

Después de haber realizado una aproximación teórica y conceptual a la Interculturalidad y a la Educación Intercultural, en este apartado voy a exponer los objetivos, es decir, lo que pretendo lograr con la elaboración de este Trabajo Fin de Grado. Estos son:

- Ver como se trata desde la perspectiva de tres guías distintas sobre Interculturalidad este tema.
- Conocer prácticas, actividades y medidas que promuevan la Interculturalidad para después poderlas llevar al aula, a través de la comparación de tres guías sobre Interculturalidad.
- Reflexionar sobre la importancia de la aplicación en la escuela de una Educación Intercultural.
- Considerar lo que en las guías sobre Interculturalidad se propone con lo que se hace actualmente en los centros escolares.

MATERIALES Y MÉTODOS.

En este apartado voy a explicar cuál es la metodología y los materiales que voy a usar para la realización de este Trabajo Fin de Grado

Uno de los objetivos que perseguía antes de comenzar la elaboración de este Trabajo Fin de Grado es el de conocer más profundamente el tema principal, por eso, he decidido hacer una comparación de varias guías de Interculturalidad (en concreto tres) que expliquen cómo se debe tratar esta temática dentro de los centros escolares y las aulas.

Pero ante tal cantidad de información y recursos, se presenta un problema: ¿Cómo poder escoger tres guías para realizar la posterior comparación entre ellas?

Para ello he seguido los siguientes criterios:

- Tienen que explicar cómo poder desarrollar una Educación Intercultural dentro de las aulas.
- Deben contar con actividades y propuestas interculturales.
- Tienen que haber sido promovidas o elaboradas por instituciones oficiales.

En primer lugar y como punto de partida, he escogido una guía de España, promovida por la junta de UNED (véase los apartados “Guía de Comparación” y “Bibliografía”).

Después, para intentar tener una visión lo más amplia y globalizadora posible pensé que las guías deben de ser de diferentes países. Por eso, he escogido la guía impulsada por el Ministerio de Educación de Perú (véase los apartados “Guía de Comparación” y “Bibliografía”).

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Por último, la tercera guía la he escogido porque a título personal, tras haber leído, equiparado y cotejado varias guías, ésta me parece la más completa y adecuada para este Trabajo Fin de Grado, principalmente por su extensión, y contenidos. Esta guía está desarrollada por el Ministerios de Educación y Ciencia de Irlanda, (véase los apartados “Guía de Comparación” y “Bibliografía”).

Una vez que ya tenemos escogidas las guías el siguiente paso es elaborar la guía de comparación entre ellas.

Antes de continuar, como explicación y para no dejar lugar a dudas me gustaría aclarar que el término *guía* lo utilizo para las diferentes publicaciones que voy a usar en este Trabajo Fin de Grado y que ya he explicado al inicio de este apartado, y el término *guía de comparación*, son aquellas preguntas que voy a utilizar para poder relacionar y contrastar las diferentes guías.

Para elaborar esta guía de comparación, antes que nada, he hecho un listado con aquellos aspectos que personalmente me interesan relacionados con la Educación Intercultural, y después a partir de esa lista he elaborado las preguntas y cuestiones que forman la guía de comparación, meditando y razonando su viabilidad después, hasta llegar a formar las preguntas finales. Esta guía de comparación se encuentra en el siguiente apartado.

Con la guía de comparación ya elaborada el siguiente paso en mi metodología es contestar a cada una de las preguntas utilizando cada guía por separado, para después, teniendo ya todas las respuestas poder elaborar la comparación entre ellas, en el apartado de conclusiones y resultados.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA:
ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

GUÍA DE COMPARACIÓN.

A continuación, voy a señalar las preguntas para después extraer los resultados y las conclusiones en el siguiente apartado.

1.- Descripción de las guías.

2.- Estructuras de las guías.

3.- Aspectos formales de las guías.

4.- ¿Cómo definen las guías el término Educación Intercultural?

5.- ¿Por qué proponen una Educación Intercultural?

6.- Según las guías, ¿Cuál es el papel del profesor, del alumnado, de las familias y de la comunidad escolar en general para poder llevar a cabo una Educación Intercultural?

7.- ¿Cuál es el currículo propuesto por la guías?

8.- ¿Cómo son las actividades propuestas?

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

1.- Descripción de las guías

La primera guía que voy a utilizar es la del “*Proyecto Inter*”, iniciado en 2002 y desarrollado a través de la cooperación internacional cuyo objetivo es la formación del profesorado no universitario y perteneciente al Programa Comenius (Programa Sócrates de la Comisión Europea).

En él participan siete instituciones educativas pertenecientes a seis países europeos y coordinado por la UNED. El proyecto se centra en el desarrollo, aplicación y validación de una guía que facilite el análisis de necesidades y la mejora de las prácticas escolares desde la Interculturalidad.

Durante el resto de Trabajo Fin de Grado hare referencia a esta guía como Guía Interculturalidad en la escuela.

La segunda guía que voy a usar para este Trabajo Fin de Grado es la guía “*Interculturalidad desde el aula. Sugerencias para trabajar a partir de la diversidad*”, realizada por el ministerio de Educación de Perú en el año 2005.

Esta guía busca responder a los docentes, los cuales plantean la necesidad de contar con instrumentos que construyan aprendizajes desde una perspectiva intercultural

A partir de ahora me referiré a esta guía como Guía Interculturalidad desde el aula.

La tercera guía que voy a usar es “*Intercultural Education in Primary School*”. En la cual, a través de sus capítulos se ofrecen directrices e ideas para fomentar la Educación Intercultural en Educación Primaria, y está promovido por el Ministerio de Educación Irlandés en el 2005.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

En las próximas preguntas, haremos referencia a esta guía como Guía Educación Intercultural en Educación Primaria.

2.- Estructura de las guías.

Guía Interculturalidad en la escuela.

La guía Inter está dividida en ocho módulos dedicados a la Educación Intercultural. Estos módulos son:

- Módulo 1: Educación obligatoria. Ofrece ideas para la reflexión de la educación obligatoria, sus objetivos y su función en la sociedad. Plantea la Educación Intercultural para la transformación de la escuela.

- Módulo 2: Diversidad versus homogeneidad en la escuela. Este módulo trata las perspectivas de homogeneidad y diversidad, y señala las ventajas de esta sobre aquella.

- Módulo 3: Colegio, casa y comunidad. Refleja la importancia de establecer buenas relaciones colaborativas entre las familias, los colegios y otros agentes comunitarios.

- Módulo 4: Presupuestos teóricos. Identifica teorías que operan en la enseñanza y enfatiza aquellas en las que está basado el enfoque Intercultural.

- Módulo 5: Políticas educativas. Analiza las políticas educativas e intenta reconocer los intereses ideológicos subyacentes en los modelos y en las ideas propuestas por las legislaciones.

- Módulo 6: Evaluación y calidad. Reflexiona sobre cómo es y cómo debería ser el proceso de evaluación, más allá de la calificación.

- Módulo 7: Estructura y organización escolar. Refleja las dimensiones más importantes de la organización escolar.

- Módulo 8: Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Analiza en profundidad los papeles de profesor/a y alumnos/as, también descubre las consecuencias del empleo de distintas estrategias.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Al final de la guía nos encontramos con un Glosario, en el que se recogen los conceptos y términos más importantes relacionados con la Educación Intercultural.

Además de los módulos y del Glosario, la Guía incluye dos recursos adicionales: un vídeo, en el que se reflexiona y se ofrecen ejemplos prácticos de los temas de los diferentes modelos; y un directorio de recursos, con ensayos, artículos, novelas, películas, canciones, páginas web, etc. tanto para la formación de los profesores como para materiales que puedan usarse en el aula.

Los ocho módulos también tienen su estructura propia contando con las siguientes secciones:

- Para empezar a pensar. Reflexión inicial sobre las ideas más importantes que se desarrollan en las siguientes secciones del módulo.
- Información: relevante en referencia al tema principal del modelo.
- Actividades. Esta sección se desarrolla en la pregunta número
- Propuestas de colaboración. Esta sección se desarrolla en la pregunta número
- Planificación y adaptación del currículo. Ideas para trabajar el currículo desde una perspectiva intercultural.
- Recursos específicos y enlaces adicionales. Referencias concretas para obtener información complementaria sobre los temas abordados en cada módulo.
- Preguntas para reflexionar. Esta sección se desarrolla en la pregunta número
- Referencias.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Guía Interculturalidad desde el aula.

Esta guía se divide en 2 partes diferenciadas. Estos son:

- Consideraciones para el desarrollo del trabajo educativo desde una perspectiva intercultural. En esta parte se tratan temas como el conocimiento de la procedencia sociocultural de nuestros alumnos, y como abordar diferentes niveles del trabajo educativo, es decir, los contenidos curriculares, las estrategias de aprendizaje y las relaciones de los otros siempre desde una perspectiva intercultural. También en este apartado se nos explica cómo usar esta guía en el aula.

- Actividades sugeridas para el trabajo en aula. En este apartado se nos proponen un total de 29 actividades que podemos trabajar con nuestro grupo clase.

Guía Educación Intercultural en Educación Primaria.

Esta guía se divide en 7 capítulos distintos a través de los cuales se desarrollara todos los aspectos de la Educación Intercultural en el aula:

- Capítulo 1. Proporciona un contexto a la guía en Irlanda. También define términos como "racismo".

- Capítulo 2. Señala cuales son los principales elementos de un enfoque intercultural, y como se articula dentro del currículo.

- Capítulo 3. Subraya como la Educación Intercultural debe tenerse en cuenta en la planificación escolar, en la política, y en el entorno. Esto sirve para entender el papel de la comunidad escolar para el desarrollo de una Educación Intercultural.

- Capítulo 4. Se ocupa del ambiente y la planificación en el aula. Se analizan la forma en las que en entorno social del aula puede hacer una

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

realidad un enfoque intercultural, y también la integración sobre algunos temas relacionados con la Interculturalidad.

- Capítulo 5. Identifica y describe enfoques y metodologías adecuadas para el desarrollo de un enfoque intercultural.
- Capítulo 6. Hace referencia a la evaluación.
- Capítulo 7. Explora las diversas formas en las que el profesor puede crear un entorno adecuado de apoyo al aprendizaje de una segunda lengua.

Al final aparece un apartado de recursos, bibliografía y un glosario con la definición de algunos términos importantes relacionados con la Educación Intercultural.

3.- Aspectos formales de las guías.

Guía Interculturalidad en la escuela.

Esta guía tiene un diseño muy sencillo y claro. Es una guía monocromática, puesto que los colores principales son el blanco y el negro, lo que es ocasiones hace su lectura tediosa y pesada.

También me gustaría señalar que en todo momento sabes en que modulo estas, debido a que en el margen izquierdo aparece en vertical el título, y así podemos buscar la información que más interesa de forma rápida.

El color principal es el naranja de la portada, y el negro en el texto, resaltando en negrita lo más importante. También nos encontramos textos en diferentes colores en las actividades.

Las pocas fotografías, tablas y cuadros que aparecen hacen referencia a diferentes actividades propuestas a lo largo de toda la guía.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Guía Interculturalidad desde el aula.

Esta guía tiene una estructura muy sencilla, por lo que su lectura es verdaderamente cómoda. Cada parte está muy bien diferenciada por una portada claramente distinta al resto de las páginas.

La portada principal es en blanco y negro aunque muy llamativa y hace referencia a lo que vas a encontrar a continuación. Por el contrario, las portadas correspondientes a las diferentes partes son de color rosa con motivos tribales. El resto de la guía es en negro y hay tonos grises cuando aparece algún texto especial, por ejemplo, en alguna actividad. El tipo de letra escogido es Comic Sans MS, lo cual llama bastante la atención al ser un tipo de letra muy vistosa.

Por último señalar, que el número de imágenes que aparece es reducido, y son dibujos, no hay ninguna fotografía, y se encuentran en su gran mayoría en el apartado de actividades.

Guía Educación Intercultural en Educación Primaria.

La portada es muy llamativa, en tonos naranjas y aparece una frase que resume perfectamente lo que vamos a leer: “permitir a los niños celebrar y respetar la diversidad para promover la igualdad, desafiando la discriminación”.

Es muy sencillo moverte por la guía e ir a la información que de verdad de interesa puesto que en todo momento sabes en que capítulo te encuentras ya que cada uno aparece diferenciado de los demás por colores.

Cada página se encuentra dividida en dos columnas, lo que hace, en mi opinión, más dificultosa la lectura.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Aparecen gran cantidad de gráficos y fotografías que ilustran a la perfección lo que se está explicando. Además, aparecen resaltadas aquellas frases que resumen y son importantes en cada capítulo.

4.- ¿Cómo definen las guías el término Educación Interculturalidad?

Guía Interculturalidad en la escuela.

Los autores de esta guía entienden el término Educación Intercultural como un enfoque educativo basado en el respeto y apreciación de la diversidad cultural, desde la perspectiva de una educación inclusiva y de calidad, venciendo el racismo. Como pilar fundamental de la Educación Intercultural esta la igualdad de oportunidades, a través de la construcción de procesos de enseñanza-aprendizaje partiendo de los alumnos, sus habilidades y experiencias. Deben implicarse todos los miembros de la sociedad.

En resumen, sus ideales son: educación de calidad para todos, igualdad de oportunidades, equidad, etc.

Guía Interculturalidad desde el Aula.

En esta guía se plantea trabajar la Interculturalidad dando una mirada diferente a labor educativa de los docentes, repensando toda la práctica docente. La Educación Intercultural supone adecuar esas prácticas docentes a las características socioculturales y a las necesidades de los alumnos. Para esto, debemos conocer en profundidad la cultura de nuestros alumnos.

Un Educación Intercultural supone, también, abordar de forma diferente los contenidos de las áreas y repensar las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se desarrollan en el aula.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Guía Educación Intercultural en Educación Primaria.

La Educación Intercultural, en síntesis, es el aprendizaje desde la multiculturalidad y el antirracismo.

Tiene dos puntos importantes:

- Es una educación que respeta, celebra y reconoce la diversidad en todas las áreas de la vida humana. Admite y valora las diferentes formas de vida, costumbres y visiones diferentes como forma de enriquecimiento de todos.

- Es una educación que promueve la igualdad y los derechos humanos, y los valores sobre los que se construye la igualdad.

Todo esto se basa siempre en la interacción entre las diferentes culturas, haciendo a los alumnos partícipes de una sociedad en la que existe verdadera diversidad cultural.

5.- ¿Por qué proponen una Educación Intercultural?

Guía Interculturalidad en la escuela.

La educación no supone la transmisión de conocimientos para después evaluar únicamente los resultados académicos de los alumnos, sino, mediante la educación, especialmente a través de la Educación Intercultural se desarrollan estrategias que sirven para formar ciudadanos de sociedades multiculturales y diversas (como es la sociedad española actual, me atrevo a añadir personalmente). Además, comparten la idea de una escuela para todos, en la que existe el derecho de todos de pertenecer por igual, suponiendo el desarrollo de perspectivas globales a la hora de entender otros grupos humanos, para comprenderlos en un plano de igualdad, más allá de etiquetas étnicas o de cualquier otro tipo.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

A través de la Educación Intercultural se impulsa la transformación de la sociedad y la eliminación de la opresión y la injusticia, mediante una reforma educativa que ayude a alcanzar los ideales de la Educación Intercultural.

Por último, señalar que todos somos diferentes, por esto, todos somos de alguna forma diversos, y una clase que trabaje desde la diversidad podría beneficiarse de estas dos maneras:

- Incrementando la exposición de los alumnos a situaciones diferentes, aumenta el número de estrategias y habilidades a adquirir.
- Rechazando la idea del estudiante modelo y dejando de presionar a los alumnos para que sean de una forma determinada, así el proceso de aprendizaje es más fluido y deseable, siendo más fácil reconocer el mérito individual.

Guía Interculturalidad desde el aula.

La escuela tiene estructura y una forma de interacción y de enseñanza propia de la cultura hegemónica y dominante, sin tener en cuenta lo vivido en sus casas por los alumnos. Sin embargo, los niños también aprenden y construyen esquemas mentales a través de las experiencias vividas y las interacciones en sus hogares y comunidad.

Esto provoca que muchos alumnos fracasen escolarmente por falta de métodos y técnicas adecuadas que recojan formas y estrategias de interacción propias. Esto sucede por la carencia de un enfoque intercultural que considere las diferentes formas de aprender y de construir saberes que cada cultura tiene.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Guía Educación Intercultural en Educación Primaria.

Vivimos en un mundo diverso, por lo que es fundamental que los alumnos aprendan a vivir en este mundo intercultural.

Además, el respeto y la apreciación de la diversidad humana y cultural deben ser promovidos y trabajados a lo largo de toda la Educación Primaria.

Entre los beneficios de la Educación Intercultural se encuentran:

- Fomenta la curiosidad sobre las diferencias culturales y sociales.
- Ayuda a desarrollar la imaginación de los niños.
- Desarrolla el pensamiento crítico.
- Aumenta la sensibilidad.
- Previene el racismo.

6.- Según las guías, ¿Cuál es el papel del profesor, del alumnado, de las familias y de la comunidad escolar en general para poder llevar a cabo una educación intercultural?

Guía Interculturalidad en la escuela.

Profesor: debe atender de forma personalmente las necesidades individuales de todos los alumnos, bajo una perspectiva inclusiva. Tiene que ser un guía, un mediador o facilitador, no un mero transmisor de conocimientos, y debe ser capaz de trabajar con otros.

Alumnado: los estudiantes deben poder sentirse a salvo en el ambiente escolar y con los códigos de conducta de la escuela. Es preciso que experimenten que su origen y su identidad son aceptados y respetados y, finalmente, deben poder entender lo que se comunica y se mediatiza a través de la escuela.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Familias: participación e implicación de forma activa dentro de la escuela, siendo imprescindibles para el desarrollo de un enfoque intercultural, por ejemplo, en la guía se proponen las comunidades de aprendizaje, o el voluntariado para fomentar su participación.

Comunidad escolar: hay que favorecer la participación de la comunidad escolar dentro del centro educativo, pudiendo convertirse en un socio colaborador. La apertura del centro a la comunidad se hace desde el propio centro, mediante relaciones con la comunidad que permita que está entre en la escuela. También es importante desarrollar en los estudiantes el sentido de comunidad y capacitarles para que participen en ella.

Todas las prácticas necesitan coordinación y comunicación entre todas las partes.

Guía Interculturalidad desde el aula.

La implicación de los/as profesores, familias y comunidad escolar en la educación debe ser profunda y activa, siendo los alumnos los protagonistas.

Desarrollar una Educación Intercultural implica un cambio en las actitudes de los diferentes actores de la educación y el desarrollo de una visión particular de la escuela y esos roles.

Guía Educación Intercultural en Educación Primaria.

Profesor: el profesor debe asegurarse en todo momento que mantiene un ambiente inclusivo en su clase, y que las culturas de todos los niños estén presentes en el aula, haciéndoles sentir integrados.

Alumnado: los alumnos son los protagonistas en la escuela, siempre partiendo de un aprendizaje cooperativo.

Familias: la participación de las familias dentro de la escuela es fundamental para el éxito educativo del niño. Involucrar a los

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

padres en la educación formal de sus hijos completa y reconoce su papel fundamental en su educación y desarrollo.

Comunidad escolar: proporcionan experiencias y un compromiso positivo con la diversidad cultural mediante prácticas que completan la vida escolar del niño. Deben involucrarse en la construcción de una escuela que valore la diversidad cultural, y en la responsabilidad que supone el desarrollo y mantenimiento de una escuela inclusiva e intercultural.

Por último, señalar que uno de los principios del éxito de una escuela intercultural es la comunicación entre todos los miembros de la comunidad escolar.

7.- ¿Cuál es el currículo propuestos por la guías?

Guía Interculturalidad en la escuela.

El diseño curricular que desde una perspectiva intercultural debemos realizar es para un contexto concreto, teniendo en cuenta las condiciones específicas que nos rodean, así como los intereses, experiencias y conocimientos de los alumnos, orientado a la educación para la democracia, e integrando en el currículo la cultura de las familias de los estudiantes.

El currículo debe dividirse en dos partes distintas:

1) un núcleo realista de fundamentos básicos que deben ser adquiridos por todos los alumnos, utilizando estrategias más allá de la mera transmisión de información.

2) información complementaria empleados cuando haya tiempo, espacio e interés.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Para poder llevar a cabo un currículo como el que desde aquí se nos plantea debemos emplear grupos flexibles y recursos, materiales y espacios variados.

También es importa tener en cuenta que lo más importante que aprenden los alumnos no es el currículo manifiesto de las diferentes áreas, sino los valores, creencias, es decir, el currículo oculto.

Otro aspecto muy importe en evaluar el currículo. Estos criterios de evaluación deben ser claros desde un principio e ir en consonancia con lo que pretendemos enseñar. Aunque, no solo debemos evaluar a los alumnos, sino que los profesores también debemos autoevaluarnos, y el propio proceso de enseñanza.

Guía Interculturalidad desde el aula.

El desarrollo de un currículo intercultural supone tener en cuenta los aportes de las diferentes culturas en todas y cada una de las áreas.

Al tratar cada tema curricular debemos tener en cuenta la forma en que se expresa y se concibe en mi cultura y aproximarnos a lo que se concibe en otras culturas.

Además, hay que tener en cuenta que debemos partir de los conocimientos que tiene el grupo sociocultural al que pertenecen los alumnos, y a partir de ahí, ofrecerles información sobre otras culturas relacionado con el tema principal que estemos trabajando.

La planificación curricular es básica en el trabajo educativo. De ella depende en gran medida el éxito o fracaso de las actividades docentes.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Guía Educación Intercultural en Educación Primaria.

La Educación Intercultural no hace referencia a una sola área, sino que debe impregnar todo lo que se hace en la escuela, proporcionando al alumno una educación más rica y coherente. El currículo debe hacer referencia en los intereses y motivaciones de los niños.

Por último, señalar que juega un papel fundamental el aprendizaje de una lengua en el currículo de la Educación Primaria, siendo de vital importancia en el desarrollo de los niños, en su conocimiento del mundo.

Los principales objetivos de la Educación Primaria en el currículo son:

- Conseguir que el alumno se realice como un individuo único.
- Permitir que el alumno se desarrolle como un ser social a través de la cooperación con los demás, buscando el bien para la sociedad.
- Preparar al alumno para una educación a lo largo de toda la vida.

8.- ¿Cómo son las actividades propuestas?

Guía Interculturalidad en la escuela.

Las actividades y propuestas de colaboración, así como las preguntas para la reflexión que en esta guía se proponen son en relación a la búsqueda de información adicional, realización de entrevistas a diversos agentes educativos, utilización de una plataforma virtual o discusión sobre los conceptos y las ideas principales de cada una de las partes.

Es decir, principalmente proponen actividades enfocadas a la investigación y reflexión por parte del lector de la guía acerca de la Educación

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Intercultural, y como se está llevando al aula, algunas de ellas en colaboración con otras personas (alumnos, profesores y otro personal del centro).

También, señalar que la selección de las actividades se ha hecho pensando en distintas audiencias (profesores en formación o en servicio) y en diferentes entornos de aprendizaje.

Guía Interculturalidad desde el aula.

Las actividades que aparecen en guía son para la realización en el aula por parte de los alumnos, y no tienen un tiempo fijo de duración, depende de cada docente y como la lleve al aula, incluso algunas de ellas se deben completar fuera del horario oficial de clase.

Estas actividades se orientan al desarrollo de actitudes de reconocimiento y valoración de diversos aspectos culturales, que generalmente, no son tomados en cuenta en la escuela. También, promueven el reconocimiento de la diversidad cultural de nuestra sociedad, a través de generar actitudes de valoración y respeto hacia otras culturas.

Guía Educación Intercultural en Educación Primaria.

Las actividades propuestas en esta guía son muy variadas y se encuentran relacionadas con el capítulo y el tema que están tratando.

Estas actividades están orientadas a su trabajo dentro del aula y están explicadas de una manera muy completa, incluyendo metodología, objetivos, recursos, ampliación, etc.

Se encuentran dirigidas a una determinada área del currículo y a un determinado ciclo o nivel.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES.

Después de haber contestado a las preguntas de la guía de comparación, en este apartado voy establecer un análisis y ver las similitudes y las diferencias entre las tres guías, y voy a utilizar la misma nomenclatura que en el apartado anterior.

En primer lugar, me gustaría analizar los aspectos formales. Las tres guías son muy diferentes en cuanto a imágenes, colorido, tipo de letra, etc. y no se parecen en nada. La guía de más fácil lectura es la guía Educación Intercultural en Educación Primaria, porque es la más vistosa y colorida de todas, siendo muy fácil el desplazamiento por los diferentes capítulos buscando la información que necesitas en cada momento. Sin embargo, estéticamente la guía más sencilla y uniforme es la guía Interculturalidad en la escuela, haciendo más difícil su lectura. La guía Interculturalidad desde el aula es más parecida a esta última, siendo sus colores principales el gris, el negro y el blanco.

Los aspectos formales de una guía o de cualquier otro texto que nos encontramos son muy importantes a la hora de facilitar y animar a su lectura, ya que juegan un papel muy importante, puesto que, antes de empezar a leer cualquier texto nos hacemos una primera impresión de cómo va a ser según como este estructurado y sean sus aspectos formales. Una guía con colores vistosos, en los que los apartados estén claramente diferenciados, con un tamaño de letra adecuado, etc. nos incitara más a leer su contenido que una guía monocromática, con una letra pequeña, etc. que probablemente nos cansemos rápidamente de leerla. Por esto, es muy importante el formato, los colores, las imágenes que tenga una guía para incitarnos a su lectura.

La concepción de las guías con respecto al concepto de Educación Intercultural es muy parecida. Las tres guías se basan en los principios de inclusión, haciendo hincapié en que todos los alumnos deben sentir que son

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

escuchados y se les tiene en consideración en la escuela, por eso, coinciden también en que las prácticas que se llevan a cabo en las aulas deben partir de la realidad social y cultural de los alumnos, sus intereses y motivaciones.

Las tres guías abogan por un enfoque intercultural en la escuela como una forma de mejorar la educación, ya que la sociedad en la que hoy se vive es diversa.

Otro aspecto en el que las guías coinciden es que para poder llevar a cabo una buena Educación Intercultural basada en el respeto hacia las demás culturas de calidad se necesita de la participación activa de todos los agentes de la sociedad que tengan un papel en el sistema educativo: profesores, familias, alumnos, comunidad escolar, al abrir el centro al entorno más próximo.

Las tres guías tienen también en común que un currículo basado en la diversidad y en la intercultural debe estar impregnado en las experiencias de los alumnos.

Además la guía Interculturalidad en la escuela y la guía Educación Intercultural en Educación Primaria apoyan hacer visible el currículo oculto, es decir, todos aquellos, valores, creencias, etc. que transmitimos sin ser conscientes de ellos.

Con respecto a las actividades señalar que las guías son bastantes diferentes, la guía Interculturalidad en la escuela ofrece actividades para la investigación, reflexión, análisis y profundización en este tema por parte del lector de la guía. A diferencia de las otras guías que ofrecen actividades y recursos para poder llevarlas al aula. Aunque estas también se diferencian en que la guía Educación Intercultural en Educación Primaria ofrece actividades diferenciadas por áreas y niveles y la guía Educación Intercultural desde el aula ofrece actividades para el trabajo interdisciplinar y pudiéndose adaptar al nivel en el que esta actividad se vaya a realizar.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

En mi opinión, creo que las tres guías tienen una línea teórica común bastante clara y similar, y es difícil ver diferencias entre ellas.

Ahora me gustaría citar textualmente a Besalú (2010) ya que en mi opinión, resume perfectamente las ideas comunes de las tres guías: la participación de todos los agentes que juegan un papel en la educación de los niños, el partir de los conocimientos, experiencias, intereses, etc. de los alumnos, desarrollo de la aceptación y la valoración positiva de la diversidad cultural, etc.

“La educación intercultural es... la aceptación incondicional de todo el alumnado, sin requisitos previos, y la garantía de su seguridad socioafectiva; el compromiso para que el 100% del alumnado adquiera aquellos conocimientos y aquellas competencias consideradas básicas e imprescindibles...; partir de las necesidades, las experiencias, los conocimientos y los intereses de todo el alumnado, adquiridos y configurados en su vida anterior y paralela a la escuela, como fórmula mejor y más efectiva de respetar y aprovechar la diversidad cultural; poner en práctica aquellas estrategias, técnicas y métodos didácticos que sirvan, a un tiempo, para aprender más y mejor lo que hay que aprender y para promover la relación, la ayuda mutua, la colaboración y la cooperación; el cultivo sistemático de aquellas actitudes y valores que favorezcan la convivencia entre personas y grupos distintos...”

En resumen, partiendo de todo lo leído y analizado acerca de la Educación Intercultural y la Interculturalidad, me gustaría elaborar mi propia definición: “La Educación Intercultural supone un trabajo diario en el aula que parta de las motivaciones, los intereses y las experiencias de los alumnos, tratando de hacerles partícipes de la diversidad cultural existente en nuestra sociedad, a través de la valoración positiva de las demás culturas y para conseguirlo debemos coordinarnos y trabajar juntos todos los agentes educativos, es decir, profesores, alumnos, familias, comunidad educativa”.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Para finalizar este apartado y tras haber estudiado las guías, me gustaría realizar una breve reflexión sobre lo que actualmente se está haciendo en los centros escolares para trabajar esta temática, según mi propia experiencia.

En la guía Interculturalidad en la escuela se nos señalan varios aspectos y puntos que hacen referencia a lo que no es Educación Intercultural. Citando textualmente, entre estos se encuentra: “celebrar aisladamente las diferencias, por ejemplo las llamadas “semanas interculturales”, “días gastronómicos”, “días de la Paz”, etc.”, ni tampoco es “clasificar a determinados grupos como “los otros” y eludir la posibilidad de conocerlos mejor en un plano de igualdad”.

Creo que dentro de los centros escolares, salvo contadas excepciones, no se está llevando a cabo una Educación Intercultural tal y como se nos ha presentado en las tres guías utilizadas para este Trabajo Fin de Grado, sino que precisamente, la forma de trabajar la Interculturalidad en la escuela es como la guía Interculturalidad en la escuela nos indica que no se debe hacer. En la mayoría de los centros escolares, se suelen celebrar jornadas interculturales aisladas sobre diferentes países o culturas, pero nunca haciendo realidad una Educación Intercultural útil y beneficiosa que se funda con el trabajo diario en las aulas.

Como conclusión final, me gustaría señalar que creo que no se da la importancia necesaria a la Educación Intercultural en nuestros colegios. A nuestros centros escolares asisten y también reciben casi diariamente alumnos de diferentes culturas y minorías étnicas que no reciben la atención necesaria para su inclusión en el sistema educativo. Aunque, en mi opinión, todo esto va cambiando poco a poco, los docentes y el resto de los actores que forman parte del sistema educativo se dan cada vez más cuenta de que es necesario tratar a todas las culturas por igual y hacer que todos los niños sientan que se les tiene en consideración y conseguir así su éxito educativo.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

Para terminar este apartado, me gustaría recordar la frase que aparece en la portada de la guía Educación Interculturalidad en Educación Primaria, y según mi punto, resume perfectamente lo que se pretende conseguir al trabajar desde una perspectiva intercultural en el aula.

“Enabling the children to respect and celebrate diversity, to promote equality and to challenge unfair discrimination”

“Permitir a los niños celebrar y respetar la diversidad para promover la igualdad, desafiando la discriminación”.

BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA.

GUÍAS

AGUADO T. et al. 2002. *Guía Inter. Una guía práctica para aplicar la educación intercultural en la escuela*. [sitio web] [Consulta: 14 abril 2013] Disponible en: http://ldei.ugr.es/ani/uploads/textos/Guia_Educacion_Intercultural_Aguado.pdf

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE PERU 2005. *Interculturalidad desde el aula. Sugerencias para trabajar desde la diversidad*. [sitio web] Peru. [Consulta: 14 abril 2013] Disponible en: http://www.digeibir.gob.pe/sites/default/files/publicaciones/Guia_interculturalidad_Elena.pdf

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA IRLANDES 2005. *Intercultural education in the primary school. Guidelines for schools*. [sitio web] Dublín. [Consulta: 14 abril 2013] Disponible en: <http://www.ncca.ie/uploadedfiles/Publications/Intercultural.pdf>

BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA.

BESALÚ, X. 2007. *Aspectos generales de la diversidad cultural y educación intercultural* [sitio web] Universidad de Girona [Consulta: 3 febrero 2013]. Disponible en: http://crei.centros.educa.jcyl.es/sitio/upload/Xavier_Besalu_Costa_Puesta_en_practica_de_la_educacion_intercultural_en_los_centros_escolares.pdf

BESALÚ, X. 2010. *La escuela Intercultural. Interculturalidad y ciudadanía: Red de escuelas interculturales*. Madrid.

CANTABRIA. 2005. Plan de interculturalidad. *Boletín Oficial de Cantabria*.

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA:
ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.

CANTABRIA. 2005 Decreto 98/2005, de 18 de agosto, de ordenación de la atención a la diversidad en las enseñanzas escolares y la educación preescolar en Cantabria. *Boletín Oficial de Cantabria*.

ESPAÑA. 2006. Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de Educación Primaria. *Boletín Oficial de Estado*.

GIL JAURENA, I. 2008. *El enfoque Intercultural en la Educación Primaria: una mirada a la práctica escolar*. Madrid.

HIDALGO, V. 2005. *Cultura, multiculturalidad, interculturalidad y transculturalidad: Evolución de un término* [sitio web] La Rioja. [Consulta: 11 febrero 2013]. Disponible en: <http://pedagogia.fcep.urv.cat/revistaut/revistes/juny05/article04.pdf>

PÉREZ MORENO, M. 2004. *La educación intercultural: un reto social y escolar*. [sitio web] Huelva. [Consulta: 17 marzo 2013]. Disponible en: <http://www.slideshare.net/inmagonper/educacin-intercultural>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA 2001. *Diccionario de la lengua española (22ª ed.)*. Madrid.

UNESCO 1982. *Declaración de México sobre las políticas culturales. Conferencia mundial sobre las políticas culturales*. [sitio web] México D.F. [Consulta: 18 febrero 2013]. Disponible en: http://portal.unesco.org/culture/es/files/35197/11919413801mexico_sp.pdf/mexico_sp.pdf

UNESCO 2005. *Convención sobre la protección y promoción de la diversidad de las expresiones culturales*. [sitio web] Paris [Consulta: 18 febrero 2013]. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001429/142919s.pdf>

INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA:
ANÁLISIS COMPARATIVO DE GUÍAS DE INTERCULTURALIDAD.